

# INTERMEDIATE I - KÜR

Klasse: \_\_\_\_\_ Dato: 2023-10-12 Dommer: \_\_\_\_\_ Position:

St.No: \_\_\_\_\_ Rytter: \_\_\_\_\_ Nat: \_\_\_\_\_ H.Nr: \_\_\_\_\_ Hest: \_\_\_\_\_

Tilladt tid: Udførelsen skal udføres mellem 4:30 og 5:00, Max score: 400

	Øvelser	Marks	Point	Korrektion	Koefficient	Sum	Kommentar
1	Samlet skridt (min. 20 meter)	10					
2	Fri skridt (min. 20 meter)	10			2		
3	Samlet trav inkl. versade bøjet til højre (min. 12 meter)	10					
4	Samlet trav inkl. versade bøjet til venstre (min. 12 meter)	10					
5	Samlet trav inkl. sidetraversade til højre	10			2		
6	Samlet trav inkl. sidetraversade til venstre	10			2		
7	Fri trav	10					
8	Samlet galop inkl. sidetraversade til højre	10					
9	Samlet galop inkl. sidetraversade til venstre	10					
10	Fri galop	10					
11	Changementer for hvert 3. spring (min. 5 sammenhængende)	10					
12	Changementer for hvert 2. spring (min. 5 sammenhængende)	10					
13	Enkelt-pirouette i galop til højre	10			2		
14	Enkelt-pirouette i galop til venstre	10			2		
15	Indridningen samt indridnings- og afslutningsparader	10					
<b>Total for teknisk udførelse</b>		<b>200</b>					
<b>Samlet point for teknisk udførelse</b> 2 point i fradrag per fejl							

Kommentar

	Øvelser	Marks	Point	Korrektion	Koefficient	Sum	Kommentar
16	Takt, energi og elasticitet (spændstighed)	10			4		

St.No: \_\_\_\_\_ Rytter: \_\_\_\_\_ Nat: \_\_\_\_\_ H.Nr: \_\_\_\_\_ Hest: \_\_\_\_\_ Position: 

	Øvelser	Marks	Point	Korrektion	Koefficient	Sum	Kommentar
<b>17</b>	Harmoni mellem hest og rytter	10			4		
<b>18</b>	Koreografi, udnyttelse af banen. Opfindsomhed	10			4		
<b>19</b>	Sværhedsgrad. Veldisponerede chancer/risici	10			4		
<b>20</b>	Valg af musik. Udnyttelse og fortolkning af musikken	10			4		
<b>Samlet point for kunstnerisk præsentation</b>		<b>200</b>					
Samlet point for teknisk udførelse							Point
<b>Total score for teknisk udførelse i%</b> (Totalpoint divideret med 2)							%
Samlet point for kunstnerisk præsentation							Point
<b>Samlet score for kunstnerisk præsentation i%</b> (Totalpoint divideret med 2) Tidsstraf: mindre end 4,30 min eller mere end 5,00							%
<b>Endelig score i%:</b> (Tekniske + kunstneriske karaktere i % divideret med 2)							%

Hvis to ekipager har samme endelige resultat, er det den med højeste karakterer for kunstnerisk indtryk der vil have en bedre placering.

**Særlige bemærkninger**

I konkurrencer, hvor følgende øvelser vises bevidst, skal karakteren for øvelsen være under 5,0 point for hele øvelsen. Ligeledes vil der ikke kunne gives højere end "5,5" i koreografi og sværhedsgrad.

- Hvis skridt ikke er vist på ét spor min. 20 meter sammenhængende (på lige eller buet spor), men kun er vist som sideførende skridt, gives der under 5,0 point for øvelsen.
- Vises mere end enkelt pirouette i galop (mere end 360 grader) skal slutkarakteren for øvelsen være under 5,0 point.  
Hvis den "ulovlige" pirouette f.eks. kun blev vist til venstre, vil det kun være karakteren for galoppirouette til venstre der får karakteren under 5,0 point, uanset om der er vist andre korrekt udførte galoppirouetter til venstre. Tilsvarende vil være gældende til højre.

For at få en høj teknisk karakter, må galoppirouetten være udført fra og til samlet galop. Galoppirouette må udføres fra galoptravers til galoptravers.

Galoppirouetter udført fra skridt og til skridt vil kun blive tilgodeset i harmoni og koreografi karakterene. Vises der kun pirouetter udført til/fra skridt skal den tekniske karakter være under 5, og karakteren for koreografi og sværhedsgrad kan ikke være højere end 5,5.

Hvis der vises øvelser, som ikke er nævnt på Int. I Kür niveau under obligatoriske øvelser, og disse vises bevidst, vil der ikke kunne gives højere end 5,5 point i koreografi og sværhedsgrad. F.eks.: serie-changementer for hvert galopspring, mere end 360 grader pirouetter i galop, piaffe og passage.

Udridning i skridt for lange tøjler

 Arrangør:  
(nøjagtig adresse)

Dommer underskrift:


 Copyright © 2009.V17.1, update 2018  
 Dansk Ride Forbund  
 Reproduction strictly reserved